

LA VITA VA AVANTI STARE IN CARCERE È INTOSSICARSI DI TELEVISIONE **FORZA E CORAGGIO LA GALERA È DI PASSAGGIO** CHI NON VA IN GALERA NON APPREZZA LA LIBERTÀ **TUTTO PASSA, PERÒ QUANDO PASSA?** PENSARE SEMPRE AL FUTURO **QUANDO STAVO MALE NON C'ERA NESSUNO** NON MI PENTO DEI MIEI ERRORI, MA NON È VITA ENTRARE E USCIRE DAL CARCERE **HO SBAGLIATO IERI, STO PAGANDO ORA, RIMEDIERÒ DOMANI** PREGANDO TUTTI I GIORNI UNA COMUNITÀ **TIENI PER TE I TUOI SEGRETI E STAI ATTENTO A NON MOSTRARLI AGLI ALTRI: ANCHE I MURI PARLANO** STAVI SOTTO LE COPERTE MENTRE CERCAVO UN PEZZO DI PANE **HO PRESO PIÙ BOTTE CHE SCHIAFFI, NON MI CURAVANO I TAGLI** I NOSTRI SOGNI SI SONO FERMATI **INSEGUENDO I MIEI SOGNI CE LA FARÒ NELLA MIA VITA** NON È TUTTO BRUTTO **PAPÀ È LA MIA LUCE** VIVERE SEMPRE SENZA RIMPIANTI **CALMA, TUTTO PASSA** NON SORRIDERE OGGI, PER NON PIANGERE DOMANI **LA VITA È PIENA DI BRUTTE E BELLE SORPRESE** IL TEMPO PASSA E UN GIORNO USCIRÒ DA QUI **NON PENSARE, CHE FA PIÙ MALE VADA COME VADA, HO FATTO TUTTO IL POSSIBILE** **LA VITA NON È COSÌ BELLA COME NOI CREDIAMO** IO CONTINUO A GALLEGGIARE **NESSUNO TI ASCOLTA** QUANDO SIAMO QUI DENTRO I SOGNI SONO BLOCCATI, I NOSTRI SOGNI SI SONO FERMATI **QUA DENTRO C'È BISOGNO E VOGLIA DI ESPRIMERE** VORREMMO POTER FOTOGRAFARE ANCHE ALL'INTERNO DELLE NOSTRE CELLE PERCHÉ COSTITUISCONO UNA PARTE FONDAMENTALE DELLA NOSTRA PERMANENZA IN IPM E DELLA NOSTRA QUOTIDIANITÀ **GIÀ IL FATTO CHE QUALCUNO SI INTERESSI A NOI CON QUESTO PROGETTO, È QUALCOSA PER NOI** LA FOTOGRAFIA MI HA AIUTATA A ESPRIMERE QUELLO CHE IN QUEL MOMENTO NON AVEVO VOGLIA DI SPIEGARE A PAROLE **LA FOTOGRAFIA È LIBERTÀ.**

LE RAGAZZE E I RAGAZZI DEGLI ISTITUTI PENALI PER MINORENNI



DALLA MIA PROSPETTIVA

MUSEO DEGLI INNOCENTI FIRENZE
MOSTRA FOTOGRAFICA 20.02.2025 22.03.2025

 **AGIA** Autorità garante
per l'infanzia
e l'adolescenza

**Istituto
degli
Innocenti** 

LA FOTOGRAFIA È LIBERTÀ.

Sono le parole di uno dei 22 ragazzi e ragazze tra i 15 e i 17 anni ristretti tra le mura di cinque istituti penali per minorenni (Ipm) che hanno preso parte al progetto *Dalla mia prospettiva. Ascoltare, partecipare e costruire*, promosso dall'Autorità garante per l'infanzia e l'adolescenza in collaborazione con l'Istituto degli Innocenti.

Un percorso costituito da 66 immagini, scattate anche grazie agli stimoli del fotografo professionista Valerio Bispuri, in cui ognuno di loro ci invita a entrare idealmente tra le mura dei luoghi in cui vivono, attraverso la propria storia, la propria personalità, i propri sogni, paure e rimorsi, per scoprire qual è la sua personale prospettiva, guardando all'interno dell'obiettivo.

C'è un'intimità profonda in queste immagini, rara, potente. Al visitatore si offre l'opportunità di accedere a luoghi di cui spesso ha solo sentito parlare: allora entriamo nel cortile, nella biblioteca, nell'aula scolastica e nelle celle che hanno sostituito le camerette, e sospendiamo il giudizio. L'invito è quello di lasciarsi coinvolgere profondamente, per scoprire, meravigliarsi, interrogarsi ed entrare nella loro prospettiva.



MUSEO DEGLI INNOCENTI

Piazza della Santissima Annunziata, 13
50122 Firenze FI

Museo aperto tutti i giorni dalle 9.30 alle 19.00

Ultimo ingresso un'ora prima
dell'orario di chiusura

L'INGRESSO ALLA MOSTRA È GRATUITO.

PER INFO:

T. (+39) 055 2037122
E. booking@istitutodeglinnocenti.it